

... Bandet ble etterfulgt av standardskiver som Disko-Bjørn satte i spilleren. Han fulgte opp bandet, virka det som, eller han studerte dem som dansa og valgte låter deretter. Denne kvelden var det Aretha. Helt perfekt. Anja dansa for seg sjøl. Mens hun smilte og nikka til kjente, møtte hun blikket til ei jente på sin egen alder.

– Hei, jeg er Fammy, ropte den ukjente for å trenge gjennom diskolyden.

– Anja her, ropte hun tilbake og smilte. – Jeg har ikke sett deg på klubben før?

– Nei, det er første gangen. Har hørt at stedet er, eh, hipt?

Jenta smakte på ordet som på en eksotisk frukt og flakka litt med blikket før hun fortsatte.

– Vi kom ikke inn på Theatercaféen fordi typen min hadde på seg levisbukser. Ja. De er helt nye, altså.

De dansa videre, sammen nå, mens Anja kikka på det nye bekjentskapet. En aparte type, som klipt ut av et ukeblad på femtitallet, med en skjønnhetsfleck påtegna det ene kinnet. Blyantskjørtet hennes var så trangt at hun måtte vrikke veldig for i det hele tatt å kunne flytte på føttene, ustøe, med høyhæla sko. Fammy dansa som ei med et lårhalsbrudd ...

Mette Brantzeg

Ses på Club 7

Mette Brantzeg

Ses på Club 7



ISBN 978-82-693319-3-6
FORLAG: MBASBOK